Potret 11 Hakim Agung pertama ditampilkan di tiga ruang sidang. Potret foto semua Hakim Agung dan Hakim yang telah menjabat di Pengadilan ini sejak berdirinya Pengadilan ini ditampilkan di sepanjang dinding di luar Ruang Sidang 1.

Piagam Peringatan

Sebuah dinding di pintu masuk bawah gedung difungsikan untuk mengenang para Hakim Agung dan Hakim yang menjabat sekarang dan sebelumnya. Setiap piagam mempunyai nama Hakim dan masa jabatannya.

Juga di sebelah pintu masuk bawah ada piagam untuk mengenang peletakan batu pondasi gedung ini pada tahun 1975 oleh Gough Whitlam, Perdana Menteri Australia waktu itu. Di kolom besar ketika Anda memasuki Aula Utama ada sebuah piagam untuk mengenang sumbangsih untuk pembangunan gedung Pengadilan Tinggi ini sebagai tempat duduknya Pengadilan Tinggi Australia oleh the Right Honourable Sir Garfield Barwick AK GCMG

Sidang dan Jam Buka

Gedung Pengadilan Tinggi dan sidang-sidangnya terbuka untuk umum. Informasi lebih lanjut dapat ditemukan pada situs Pengadilan Tinggi: **www.hcourt.gov.au**

PANDUAN TENTANG ARGUMEN LISAN

Prosedur Umum

Sebagian besar kasus yang disidangkan oleh Pengadilan Tinggi adalah permohonan banding dari Supreme Courts atau Pengadilan-pengadilan Agung di tingkat negara bagian dan teritori, Pengadilan Federal Australia atau Pengadilan Keluarga Australia. Paling tidak dua Hakim yang mempertimbangkan aplikasi untuk mendapat izin khusus naik banding (lihat di bawah) sudah memilih kasus tersebut sebagai kasus yang cukup penting sehingga layak dipertimbangkan oleh Pengadilan ini. Beberapa kasus sebenarnya dimulai di Pengadilan Tinggi. Kasus-kasus ini kebanyakan adalah kasus yang termasuk penafsiran Undang-undang Dasar Australia, atau persengketaan antara negara bagian, atau antara Persemakmuran dan satu atau lebih negara bagian. Perkara yang mempertanyakan konstitusi mungkin melibatkan intervensi oleh sebagian atau semua Jaksa Agung untuk Persemakmuran, negara bagian dan teritori.

Argumen Lisan

Seorang barrister (pengacara) untuk setiap pihak dari sebuah kasus mendapat kesempatan untuk menyampaikan pada Pengadilan dan menjawab pertanyaan-pertanyaan dari para Hakim. Sebelumnya setiap pihak mengumpulkan pendapat tertulis yang berisi garis besar argumen hukum yang akan disampaikan mewakili setiap pihak. Para Hakim kemudian membaca pendapat-pendapat ini sebelum argumen dan akan sepenuhnya mengetahui permohonan banding tersebut, fakta-faktanya dan posisi hukum setiap pihak yang diwakilinya. Permohonan untuk mendapat izin khusus untuk naik banding biasanya disidangkan di Ruang Sidang 2. Kadang-kadang perkara-perkara ini disidangkan melalui sambungan video, dengan setiap perwakilan hukum berbicara kepada Pengadilan dari lokasi terpisah (biasanya Adelaide, Brisbane, Darwin, Hobart atau Perth). Argumen lisan dalam aplikasi izin khusus diatur dengan batasan waktu khusus.

Ketetapan Pengadilan

Dalam permohonan untuk mendapat izin khusus untuk naik banding, Pengadilan biasanya mengumumkan keputusannya pada akhir argumen. Pada sidang Full Court pelaksanaan yang biasanya adalah Pengadilan akan menahan keputusannya. Para Hakim menyiapkan alasan-alasan keputusan mereka secara tertulis, yang kemudian secara formal diberikan di persidangan terbuka pada suatu tanggal sesudahnya. Ketetapan, ringkasan ketetapan dan transkrip jalan persidangan tersedia gratis di internet di www.hcourt.gov.au

Jadwal Sidang

Pengadilan biasanya bersidang selama dua minggu setiap bulan, kecuali Januari dan Juli. Ketika Pengadilan tidak bersidang, kebanyakan waktu para Hakim dihabiskan untuk mempersiapkan alasan-alasan rinci keputusan mereka secara tertulis. Pengadilan menyidangkan sebagian besar kasus di Canberra tapi tergantung seberapa besar urusannya, Pengadilan ini dapat pula bersidang di Adelaide, Brisbane, Hobart dan Perth.

Selain itu, Pengadilan ini bersidang di Sydney dan Melbourne untuk menyidangkan permohonan untuk mendapat izin khusus untuk naik banding. Jadwal sidang Pengadilan ini dipublikasikan sebelum awal setiap tahun kalendar.

Peserta di Ruang Sidang

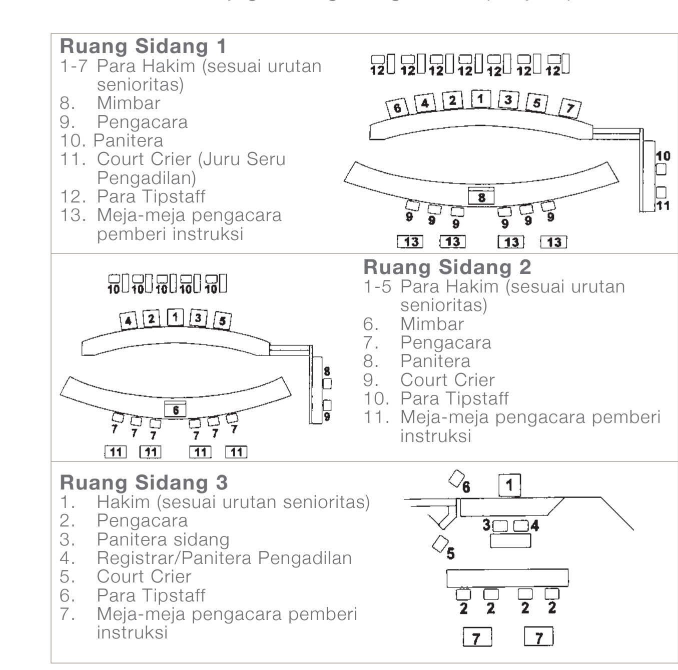
Ketika Anda memasuki ruang sidang, mengerti macam-macam peran orang-orang yang akan Anda lihat mungkin akan berguna.

Para Hakim

Para Hakim memasuki ruang sidang melalui pintu di sebelah kanan meja majelis hakim. Para Hakim duduk di meja majelis hakim sesuai urutan senioritas di mana Hakim Agung, atau Hakim yang paling senior, berada di tengah dan yang lainnya sesuai senioritasnya bergantian dari kiri ke kanan (dengan posisi Anda menghadap Meja majelis hakim) dengan Hakim yang tingkatnya paling rendah di bagian paling kanan.Kecuali Hakim Agung, senioritas para Hakim ditentukan dari tanggal penunjukkan mereka ke Pengadilan Tinggi.

Clerk of the Court (Panitera)

Dalam sidang, salah satu Justices' Associates (Pejabat Pembantu Hakim) menempati meja Panitera yang terletak di bagian kanan meja majelis hakim di Ruang Sidang 1 dan 2. Para Associates (Pejabat Pembantu Hakim) bergiliran menjadi Panitera, kecuali untuk perkara-perkara di Ruang Sidang 3 di mana Hakim tunggalnya selalu ditemani oleh Associate (Pembantu) dan seorang Panitera yang duduk didepan meja hakim. Panitera ini kemudian mencatat jalan persidangan dalam bentuk singkatan di buku notulen Pengadilan. Rincian-rincian yang termasuk nama kasus, komposisi majelis hakim, hadirnya para pengacara, waktu ketika para pengacara mulai dan selesai berbicara, penundaan dan pengumuman oleh Majelis Hakim. Panitera juga menghitung waktu penyampaian lisan



dalam permohonan izin khusus dan mengontrol lampu-lampu pengingat untuk pengacara di mimbar. Ketika keputusannya ditahan dahulu (reserved judgements), seorang Pembantu Hakim tambahan memasuki ruang sidang untuk mengambil keputusan tertulis dari setiap Hakim begitu keputusan ini diumumkan dan mengantarnya ke Panitera untuk dicatat di buku notulen Persidangan.

Court Crier (Juru Seru Pengadilan)

Court Crier duduk di sebelah kanan Majelis Hakim di samping Panitera di Ruang Sidang 1 dan 2 dan duduk di sebelah kiri Majelis Hakim di samping kotak saksi di Ruang Sidang 3. Peranny a adalah untuk secara formal membuka dan menutup sidang setiap harinya, menjaga tata karma di Ruang Sidang, menyampaikan berkas-berkas, dokumen, dan keputusan ke Court Reporter (Penyusun Laporan Pengadilan) dan Kepaniteraan dan memastikan tidak ada orang lain selain barrister, pengacara/solicitor yang memberi instruksi atau penggugat yang tidak punya perwakilan hukum yang berjalan melebihi pagar meja bar.

Associates (Pembantu Hakim)

Setiap Hakim mempunyai dua Associates yang bergiliran menjalankan tugas sebagai tipstaff untuk Hakim mereka di ruang persidangan. Sebagai tipstaff, Associates duduk di belakang Hakim di Ruang Sidang 1 dan 2, dan di sebelah kanan Hakim di Ruang Sidang 3. Mereka mempersiapkan semua buku referensi hukum untuk setiap hari sidang dan menyimpannya di troli di samping mereka. Ketika barrister yang sedang berbicara di mimbar mengacu pada sesuatu yang tercantum di sumber tertulis, masing-masing tipstaff menyerahkan teks yang relevan ke Hakim mereka.

Praktisi Legal

Para barrister yang dijadwalkan untuk memperdebatkan kasus duduk di meja bar menghadap Majelis Hakim.
Busana pengadilan (jubah dan rambut palsu) yang dikenakan oleh para barrister yang muncul di sidang naik banding ke Pengadilan Tinggi ditentukan berdasarkan busana pengadilan yang lazim dikenakan di negara bagian atau teritori di mana barrister tersebut berpraktik.

Di hadapan Hakim tunggal (di Ruang Sidang 3) para barrister tidak mengenakan jubah atau rambut palsu karena sidang-sidang ini adalah sidang pendahuluan dan tidak dilakukan di hadapan Full Court.
Barrister yang sedang menyampaikan pendapatnya berdiri dibelakang mimbar (lectern) di tengah-tengah meja bar, kecuali di Ruang Sidang 3 di mana para barrister berbicara kepada Majelis Hakim dari sisi mereka masing-masing di meja bar.
Para pengacara solicitor duduk di meja-meja di belakang para barrister. Mereka bertugas menginstruksikan dan membantu para barrister mewakili klien mereka.

Etiket Pengadilan

Gedung Pengadilan Tinggi ini terbuka untuk umum. Kami mohon kerja sama Anda dalam menghormati pembatasan dan persyaratan kami terhadap para pengunjung. Para Pemandu Pengadilan ditempatkan di sekitar Aula Umum dan akan memberitahu Anda protokol ruang sidang. Membungkuk pada saat masuk ke ruang sidang dan lagi pada saat meninggalkan ruang sidang merupakan hal yang lazim, sebagai tanda hormat pada Pengadilan saat bersidang. Tolong tetap tenang saat berada di dalam ruang sidang dan di area yang berdekatan langsung dengan pintu masuknya. Kami tidak merekomendasikan membawa anak-anak atau anak yang sangat kecil ke ruang sidang ketika ada sesi sidang.

Untuk membendung aliran orang yang masuk ke dan keluar dari ruang sidang, dan sebagai tanda hormat pada Pengadilan, para pengunjung diminta untuk tetap di ruang sidang selama paling tidak 10 menit. Kami minta Anda membawa barang-barang berikut ini ke ruang sidang saat sedang ada sesi sidang: telepon genggam, kamera, iPad, computer, alat-alat perekam atau perlengkapan elektronik lainnya.

Pengadilan tidak mengizinkan koran atau dokumen lain yang dapat menyebabkan suara gemerisik yang mengganggu di ruang sidang. Anda sebaiknya berpakaian sepantasnya dan rapi, termasuk sepatu.

Tas-tas besar, tas ransel dan barang-barang besar harus diserahkan di pintu atau ditinggalkan pada petugas keamanan di pintu masuk utama di Aula Utama (Lantai 2). Merokok dilarang di seluruh gedung. Makanan dan minuman hanya boleh dikonsumsi di kafetaria atau di luar gedung, kecuali saat pesta.

Layanan Pengunjung

Meja-meja informasi berlokasi di Lantai Dasar dan pintu-pintu masuk Lantai 2 dan Court Guides (Pemandu di Pengadilan) bertugas di seluruh gedung untuk membantu Anda selama kunjungan Anda. Area pameran dan video tentang peran Pengadilan berada di Aula Umum.

Untuk para pengunjung difabel, kursi roda tersedia bila diminta. Jalan masuk ke ruang-ruang sidang adalah melalui jalur landai (ramp) atau lift. Silakan minta bantuan Pemandu Pengadilan.



Apakah High Court (Pengadilan Tinggi) itu?

High Court of Australia (Pengadilan Tinggi Australia) adalah pengadilan tertinggi di sistem peradilan Australia. Pengadilan ini berawal dari Undang-Undang Dasar Australia, pasal 71 yang menyatakan: "Kekuasaan peradilan negara Persemakmuran ini akan diberikan pada sebuah Federal Supreme Court (Pengadilan Agung Federal), yang akan disebut High Court of Australia, dan pada pengadilan-pengadilan lain yang serupa ketika berurusan dengan yurisdiksi tingkat federal. High Court akan terdiri dari Chief Justice (Hakim Agung), dan banyak Hakim-hakim lainnya, tidak kurang dari dua, sebagaimana yang ditentukan oleh Parlemen." Fungsi-fungsi Pengadilan Tinggi adalah untuk menafsirkan dan menerapkan hukum Australia; untuk memutuskan kasus-kasus dengan kepentingan khusus tingkat federal termasuk tantangan-tantangan terhadap keabsahan konstitusional undang-undang; menyidangkan permintaan banding, dengan izin khusus (special leave), dari pengadilan-pengadilan federal, negara bagian dan teritori.

Sejarah Pengadilan Ini

Persidangan pertama di Pengadilan Tinggi ini berlangsung di Banco Court di Pengadilan Agung (Supreme Court) di Melbourne pada 6 Oktober 1903. Majelis hakim waktu itu merupakan majelis hakim terkemuka, terdiri dari tiga orang yang saat itu sangat penting dalam pergerakan federasi:

- Hakim Agung Sir Samuel Griffith, mantan premier (menteri utama/pemimpin pemerintahan negara bagian) dan mantan Hakim Agung Queensland.
- Sir Edmund Barton, perdana menteri pertama dan pemimpin Constitutional Conventions (Konvensi-konvensi Konstitusi)
- Richard Edward O'Connor, seorang mantan menteri kehakiman dan Jaksa Agung Muda untuk New South Wales dan pemimpin pertama pemerintah di Senat.

Pengadilan ini tetap terdiri dari tiga Hakim hingga 1906 ketika kemudian ditambah menjadi lima. Pada tahun 1912, dua tambahan Hakim ditunjuk, namun pada tahun 1933, karena ketatnya keadaan keuangan masa Great Depression (Depresi Besar), Pengadilan ini dikurangi menjadi enam Hakim ketika ada satu posisi yang tidak terisi. Pengadilan ini kemudian dikembalikan menjadi tujuh Hakim pada 1946. Fasilitas pengadilan terpisah disediakan untuk Pengadilan Tinggi di Sydney pada 1923 dan juga di Melbourne pada 1928.

Hingga tahun-tahun tersebut fasilitas-fasilitas Supreme Court tingkat negara bagian di kota-kota tersebut digunakan. Kepaniteraan Utama (Principal Registry) High Court berlokasi di Melbourne hingga 1973, kemudian dipindahkan ke Sydney. Pengadilan ini dan Kepaniteraan Utamanya pindah ke rumah permanennya di Canberra pada bulan Mei 1980. Walau sebagian besar persidangan dilangsungkan di Canberra, Pengadilan ini dapat bersidang di ibukota-ibukota Queensland, Australia Selatan, Tasmania dan Australia Barat. Selain itu, permohonan-permohonan untuk mendapat izin khusus untuk naik banding ke Pengadilan ini disidangkan dalam satu hari setiap bulan di Melbourne dan Sydney dan kadang-kadang melalui sambungan video dengan Adelaide, Brisbane, Darwin, Hobart dan Perth.

Penugasan ke Pengadilan Tinggi

Para Hakim Pengadilan Tinggi diangkat oleh Gubernur-Jenderal. High Court of Australia Act (Undang-Undang Pengadilan Tinggi Australia) mewajibkan Jaksa Agung tingkat federal untuk berkonsultasi dengan para jaksa agung tingkat negara bagian sebelum penunjukkan hakim untuk pengadilan ini direkomendasikan. Hingga 1977, anggota Pengadilan Tinggi diangkat untuk masa jabatan seumur hidup. Namun, setelah referendum pada 1977, semua Hakim baru harus pensiun pada usia 70 tahun. Sekarang tidak ada lagi Hakim dengan masa jabatan seumur hidup. Seorang Hakim, Albert Bathurst Piddington, mengundurkan diri sebelum menduduki jabatannya di mimbar hakim. Enam Hakim Agung ditunjuk dari luar Pengadilan ini dan enam orang lagi ditunjuk dari High Court Bench (Majelis Hakim Pengadilan Tinggi)

Pelaksanaan Pengadilan ini

Pengadilan Tinggi Australia mengurusi kasus-kasus yang datang karena ada naik banding atau yang memang dimulai di Pengadilan Tinggi. Kasus-kasus yang meliputi penafsiran Konstitusi, atau kasus di mana Pengadilan ini mungkin diminta untuk meninggalkan keputusan sebelumnya, atau di mana Pengadilan ini menimbang bahwa prinsip-prinsip hukum yang terlibat merupakan salah satu kepentingan publik utama, biasanya ditetapkan oleh Full Bench (majelis hakim lengkap) yang terdiri dari seluruh tujuh Hakim jika mereka memiliki waktu untuk bersidang.Kasus-kasus lain yang mungkin datang ke Pengadilan Tinggi untuk ketetapan terakhir termasuk permohonan banding atas keputusan-keputusan Supreme Court (Pengadilan Agung) tingkat negara bagian dan teritori, Federal Court of Australia (Pengadilan Federal Australia) dan Family Court of Australia (Pengadilan Keluarga Australia) dan kasus-kasus ini biasanya ditangani dalam Full Court (persidangan lengkap) dengan lima Hakim. Selain itu, ada hal-hal tertentu yang dapat disidangkan dan ditetapkan oleh satu orang Hakim.

Pokok bahasan kasus-kasus yang disidangkan oleh Pengadilan ini melintasi seluruh jajaran hukum Australia, termasuk kontrak, hukum perusahaan, hak cipta, hukum dan prosedur pidana, hukum pajak, asuransi, cedera pribadi, hukum properti, hukum keluarga, praktik industri dan hukum imigrasi. Sebagian besar pekerjaan Pengadilan ini berkaitan dengan persidangan permohonan banding atas keputusan pengadilan lain. Tidak ada hak otomatis untuk meminta permohonan banding disidangkan oleh Pengadilan Tinggi dan pihak-pihak yang ingin naik banding harus membujuk Pengadilan ini dalam sidang pendahuluan bahwa ada alasan-alasan khusus untuk menyidangkan permohonan banding tersebut. Keputusan Pengadilan Tinggi atas permohonan naik banding adalah keputusan terakhir. Tidak ada permohonan banding lagi setelah perkara diputuskan oleh Pengadilan Tinggi.

Rules of Court (Aturan-aturan Pengadilan), yang dibuat oleh para Hakim, mengemukakan langkah-langkah prosedur yang harus ditaati oleh para praktisi hukum dalam menyiapkan kasus untuk disidang, termasuk persiapan appeal book (buku naik banding). Appeal book, yang disiapkan oleh praktisi hukum pemohon banding, berisi dokumen-dokumen yang diperlukan oleh Pengadilan ini untuk memutuskan pertanyaan-pertanyaan yang diajukan dalam permohonan banding. Selama persidangan, pihak-pihak menjabarkan argumen mereka kepada Pengadilan, biasanya melalui perwakilan hukum. Pengadilan ini jarang menyampaikan keputusannya (ketetapan) pada akhir sidang. Sebaliknya, keputusan itu "disimpan" dan disampaikan pada waktu setelah sidang. Setiap Hakim membuat keputusan atas kasusnya sendiri-sendiri, dan di mana keputusan-keputusannya tidak mencapai mufakat maka keputusan mayoritas berlaku.

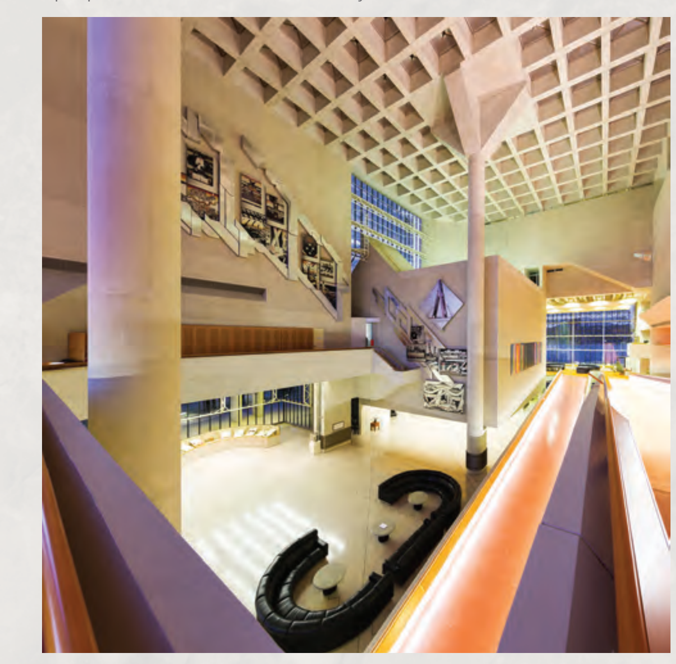
Biasanya, pelaksanaannya adalah para Hakim menyiapkan alasan tertulis keputusan mereka yang akan diberikan oleh Pengadilan pada persidangan berikutnya. Salinan ketetapan yang dicetak akan diberikan kepada pihak-pihak terlibat segera sesudah keputusan diumumkan oleh Pengadilan ini. Salinan ketetapan dapat dibeli dari Kepaniteraan, atau tersedia secara gratis di internet di www.hcourt.gov.au. Keputusan kemudian dicatat dalam laporan-laporan hukum dan sekarang tersedia di database hukum terkomputerisasi. Keputusan-keputusan Pengadilan Tinggi bersifat mengikat semua pengadilan di seluruh Australia.

Gedung High Court (Pengadilan Tinggi)

Gedung Pengadilan Tinggi yang berlokasi di tepi Danau Burley Griffin merupakan salah satu bangunan nasional utama Canberra. Terletak di Zona Parlemen, gedung ini bersebelahan dengan Galeri Nasional dan Galeri Potret Nasional dan dekat dengan Pusat Sains dan Teknologi Nasional (Questacon) dan Perpustakaan Nasional. Gedung ini dibuka oleh Yang Mulia Ratu Elizabeth II pada 26 Mei 1980. Gedung Pengadilan Tinggi ini mempunyai struktur unik. Bangunan ini dirancang oleh firma arsitektur Edwards Madigan Torzillo & Briggs Pty Ltd, para pemenang kompetisi nasional.

Gedung beton dan kaca setinggi 40 meter ini terdiri dari sejumlah elemen fungsi utama, yaitu sebuah Public Hall (Aula Umum), tiga ruang sidang, sayap bangunan bagian administrasi, dan area yang disediakan untuk para Hakim. Halaman depan dan pintu masuk gedung ini dimasuki melalui jalur landai panjang yang bersifat seremonial. Sebuah air terjun yang dirancang oleh Robert Woodward dan dibangun dengan memakai granit berbintik-bintik dari Australia Selatan berada di sepanjang salah satu sisi jalur landai ini. Sebagian besar dinding luar dan dalam dibuat dari 18.400 meter kubik beton yang digunakan dalam pembangunan gedung ini sebelumnya telah melalui proses yang disebut "bush hammering", dan dilakukan dengan alat perkusi yang telah mengupas permukaannya dan menyingkap bagian agregatnya.

Bidang-bidang yang dilapisi berjumlah 4000 meter persegi menggunakan rangka penyangga baja yang artinya harus ada jarak untuk ekspansi yang besar supaya dapat sesuai dengan rentang suhu Canberra yang luas. Sebuah sistem telah dirancang supaya kaca di dinding-dinding dapat merayap naik atau turun sesuai dengan perubahan suhu dan pergerakan apa pun dalam struktur betonnya.



Public Hall (Aula Umum)

Aula Umum ini merupakan area yang luas dengan langit-langit setinggi 24 meter yang disangga dengan dua pilar beton besar. Keramik lantai dipotong dari Aurisina, batu marmer Italia, salah satu dari bahan impor yang sangat sedikit jumlahnya di dalam gedung ini. Akses ke tiga ruang sidang ada dari Aula Umum, yang sering digunakan untuk pameran kebudayaan dan pesta-pesta publik. Di Aula Umum ini ada satu kotak pameran yang berisi barang-barang bersejarah menarik dan sebuah teater kecil yang menampilkan film pendek tentang kerja Pengadilan ini.

Karya-karya Seni

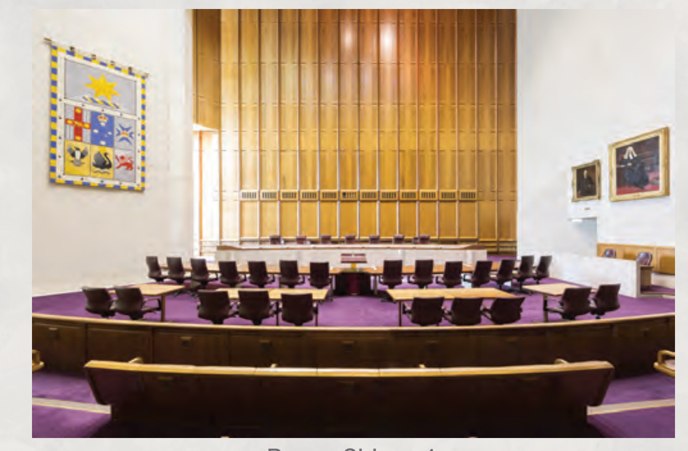
Beberapa karya seni utama telah disertakan dalam rancangan gedung ini. Di dinding bagian utara Aula Utama ada sebuah mural yang dirancang oleh Jan Senbergs untuk mencerminkan sejarah, fungsi dan aspirasi Pengadilan Tinggi. Menempel pada apa yang disebut Constitution Wall (Dinding Konstitusi), mural ini mempunyai enam panel dengan ukuran berbeda-beda yang dihubungkan oleh tema utama. Mural lain, juga diciptakan oleh Jan Senbergs, bertempat di bagian barat atau States Wall (Dinding Negara-negara Bagian) melambangkan peran negara-negara bagian dalam federasi dan pentingnya Pengadilan Tinggi ini sebagai puncak sistem peradilan di Australia. Mural ini terdiri dari enam panel ganda, yang bagian atasnya terdiri dari simbol-simbol bendera negara bagian dengan gaya khusus.

Bagian bawah dari panel ganda ini memiliki komposisi abstrak berdasarkan macam-macam gambar yang berkaitan dengan setiap negara bagian. Di bagian luar Ruang Sidang 1 ada mural lilin, karya Bea Maddock, yang menggambarkan peristiwa-peristiwa sidang pertama Pengadilan Tinggi ini di Banco Court di Melbourne pada 6 October 1903. Di dinding luar Ruang Sidang 3 ada lukisan karya Marcus Beilby yang menggambarkan sidang pertama Pengadilan Tinggi Australia di Melbourne pada tahun 1903. Di seberangnya ada sebuah lukisan karya Robert Hannaford tentang sesi persidangan di Ruang Sidang 1 di Canberra pada tahun 2003.

Ruang-ruang Sidang

Gedung ini terdiri dari tiga ruang sudang dengan ukuran yang berbeda-beda yang digunakan untuk tujuan yang berbeda. Ruang Sidang 1 digunakan untuk acara-acara seremonial dan untuk semua kasus di mana Full Bench (Majelis Hakim Lengkap) dengan tujuh Hakim Pengadilan ini harus duduk menyidang. Papan bingkai dinding dan perabotan galeri terbuat dari kayu ek tulip merah dari Queensland dan New South Wales.

Meja panjang melengkung untuk majelis hakim dan meja bar terbuat dari kayu jarrah dari Australia Barat. Marmer Aurisina digunakan untuk lantai dan bagian depan meja majelis hakim. Panel-panel kayu Blackwood digunakan pada langit-langit ruang ini. Sebuah kain tenun dalam bentuk panji menggambarkan lambang-lambang negara-negara bagian dari Shield of Arms of the Commonwealth (Perisai Pelindung Persemakmuran) dengan Crest of Commonwealth (Lambang Persemakmuran) di atasnya. Kain ini ditenun di Victorian Tapestry Workshop di Melbourne Selatan. Pintu-pintu untuk masing-masing ruang sidang memiliki desain khusus, pintu-pintu di Ruang Sidang 1 menggambarkan kotak-kotak perunggu perak sebagian tersembunyi dan ditempelkan ke piring kaca laminasi. Tema desain ini adalah perisai, menekankan fungsi Pengadilan ini sebagai pelindung Konstitusi dan kebebasan warga negaranya. Pegangan pintu juga mengikuti desain lambangnya.



Ruang Sidang 1

Ruang Sidang 2 biasanya digunakan untuk kasus-kasus di mana Full Court (Persidangan Lengkap) dengan lima Hakim bersidang dan juga digunakan untuk menyidang permohonan untuk izin khusus naik banding lewat sambungan video.

Ruang Sidang 3 dirancang untuk perkara-perkara yang biasa ditangani oleh satu Hakim saja. Ruang ini memiliki kotak juri supaya sidang trial dapat dilakukan bila ada kasus seperti itu yang sampai ke Pengadilan ini. Ruang ini dilengkapi dengan perabot dari kayu coach wood dengan langit-langit yang kebanyakan terbuat dari kaca yang menyediakan pencahayaan alami tingkat tinggi.



Ruang Sidang 3